

# Festival Du Court-Métrage Au Pays de Gabin



Mériel - Espace Rive Gauche

**15-16**  
Novembre  
2024

PHOTOGRAPHY



Président du Jury  
Marc SAEZ

12<sup>e</sup>  
édition  
Informations  
Réservations  
[meriel.fr](http://meriel.fr)



Espace Rive Gauche,  
2, rue des Petits Prés, 95630 Mériel  
Tél. : 01 34 48 12 16

Programme

## La 12e Édition du Festival

Le Festival du Court Métrage au Pays de Gabin revient pour sa 12e édition, plus florissant que jamais ! Grâce à une sélection exigeante et à l'accompagnement de talents prometteurs, cet événement cinématographique a su se hisser parmi les festivals les plus prisés de sa catégorie.

Année après année, les films primés à Mériel continuent de s'illustrer, raflant des distinctions en France et à l'international, témoignant de la qualité et de l'impact de cette manifestation sur la scène artistique mondiale.

## Retour des films Autoproduits

Cette année, le Festival du Court Métrage au Pays de Gabin innove en réintroduisant la catégorie des films autoproduits, en parallèle de celle des films subventionnés. Cette distinction vise à offrir une juste compétition en permettant aux réalisateurs et réalisatrices qui financent leurs œuvres de manière autonome de concourir pour un prix spécifique.

Ainsi, les courts métrages autoproduits, réalisés grâce aux seules ressources financières de leurs créateurs, ne seront pas mis en concurrence avec des œuvres bénéficiant de subventions du CNC ou d'autres organismes de financement. Ce choix souligne l'engagement du festival à valoriser les talents et la diversité des approches cinématographiques, tout en offrant une plateforme équitable pour que chaque artiste puisse faire rayonner sa créativité.

## Mot de l'équipe

Nous sommes ravis de voir, chaque année, des réalisateurs et réalisatrices revenir au Festival du Court Métrage au Pays de Gabin avec de nouvelles œuvres. Leur fidélité témoigne de la vitalité du cinéma que nous célébrons ensemble, et renforce notre engagement à valoriser leur talent auprès de tous les publics.

Bon festival !



## Vendredi 15 Novembre

### Soirée d'Ouverture du Festival

Ne manquez pas la soirée d'ouverture de la 12e édition du Festival du Court Métrage au Pays de Gabin ! Dès 20h30, rejoignez-nous pour une projection exceptionnelle de courts-métrages, présentés et commentés par le Président du Jury, Marc Saez. Metteur en scène, auteur, réalisateur et acteur, Marc Saez partagera son expertise et ses anecdotes sur chacun des films projetés, offrant au public une immersion unique dans le processus de création cinématographique.

Venez découvrir des œuvres captivantes, échanger avec un passionné de cinéma, et célébrer le lancement d'un festival dédié aux talents du court métrage !

### Programme de la soirée :

#### 20h00 - Accueil du Public

Profitez d'un moment convivial avant le début des projections pour échanger et découvrir le programme du festival et l'exposition dans la salle du Foyer de l'Espace Rive Gauche.

#### 20h30 - Projection de « Suivez la Flèche » (15 minutes)

Réalisé par Marc Saez, ce court métrage nous plonge dans un univers captivant où les choix des personnages se dessinent au fil des secondes. Un film qui questionne notre rapport aux chemins empruntés et aux rencontres inattendues.

#### 21h00 - Projection de « Le Rôle de Ta Vie » (15 minutes)

Également signé par Marc Saez, ce film explore la quête d'un comédien face à un rôle qui pourrait changer sa carrière. Un récit poignant sur le monde du théâtre et les défis personnels qui en découlent.

#### 21h30 - Montage exclusif : Extraits de Tournages,

Doublages et Bandes Annonces (15 minutes)

Un montage inédit offrant un aperçu des coulisses de la création. Découvrez des extraits des tournages, des sessions de doublage et des bandes-annonces de pièces de théâtre, pour une immersion dans le monde artistique de Marc Saez.

#### 22h00 - Echanges avec le Réalisateur

Après les projections, Marc Saez sera présent pour discuter de son travail et répondre aux questions du public. Une occasion unique d'en apprendre plus sur son processus créatif et ses projets.



# FESTIVAL

## DU COURT METRAGE AU PAYS DE GABIN

### Samedi 16 novembre

**14h 00 - ouverture des projections publiques, présentation des sponsors, du jury, des modalités de vote et des séances.**

#### 14h15 - CATEGORIE AUTOPRODUITS

■ **«Silentium» (Christophe Vacher, 12mn09)**  
Lors d'une soirée arrosée, Lucy, jeune étudiante, se retire pour dormir. Mais, pendant son sommeil, un inconnu entre dans sa chambre...

■ **«Polarisée» (Tellian Maissoué, 14mn24)**  
Le jour de ses 19 ans, Erine découvre qu'elle peut voyager d'un an avec ses photos Polaroid et tente de sauver son frère jumeau, Sam.

■ **«Le choix» (Valentin et Laurie Daubeuf, 3mn45)**  
Un homme a trouvé la solution aux problèmes de l'humanité, mais aura-t-il le courage d'aller jusqu'au bout ?

■ **«Le feu éternel» (Noah Aubert, 2mn29)**  
Dans la préhistoire, le diable offre le feu aux premiers humains, modifiant à jamais leur destinée.

■ **«Un vœu» (Théo Plantecoste, 2mn50)**  
Pour son anniversaire, Tom, 17 ans, s'apprête à faire un vœu. Derrière son regard triste, il cache une profonde détresse, incapable de s'affranchir de l'emprise de ses bourreaux.

■ **«Derrière la flamme, une larme» (Delphine Plantecoste, 2mn25)**  
Nostalgie d'une amitié perdue, qui se transforme en harcèlement toxique et mal vécu.

■ **«Décrute» (Michael Dessein, 15mn39)**  
Pierre, licencié et en plein divorce, croise son vieil ami Eric dans un parc. Une discussion profonde s'ensuit, questionnant leurs vies et le monde. Mais jusqu'où ira cette rencontre ?

■ **«Un jeu d'enfer» (Nicolas Malarge, 7mn)**  
Un jeune homme participe à une émission télévisée, mais tout dérape : le présentateur, sous pression, triche et manipule le public.

■ **«Dans les bois l'orée» (Stephane Artus, 15mn44)**  
Lors d'une promenade en forêt, Jane rencontre une inconnue blessée poursuivie, qui lui demande de récupérer un objet magique caché dans un dolmen. Jane hésite à se lancer dans cette aventure.

■ **« Mon Reve à moi » (Cyril Saint-Yrian, 5mn49)**  
Une jeune adolescente de 16 ans parle de la pression qu'elle subit quant à son futur alors que son rêve est de devenir influenceuse.

■ **«FFFFf» (Julia Boutteville, 2mn20)**  
Une femme en rendez-vous avec son orthophoniste.

■ **«Vigilante» (Alexandra Mignien, 2mn40)**  
Face à l'impunité, la colère des femmes peut exploser, révélant une force capable de déclencher des changements radicaux et inattendus.

■ **«Confiné» (Thomas Grascoeur, 6mn26)**  
Confinés, Céline et Paul, se découvrent sans secrets – jusqu'à ce que Paul surprenne Céline en train de chanter de la variété.

■ **«Roman» (Nina Calori, 5mn16)**  
Une mère, Un fils, Un secret...

■ **«Héliamphore» (Elian Villain, 2mn25)**  
Un jeune homme face à son rêve d'être Réalisateur est sur le point de signer un pacte obscur...

■ **«À Tout Prix» (Yann Danh, 15mn20)**  
Suite à la délocalisation de leur entreprise, trois employés licenciés prennent les armes et kidnappent leur ex-patron. Mais lorsque leur demande de rançon est rejetée, ils sont déterminés à prouver qu'ils sont prêt à tout pour obtenir ce qu'ils réclament.

■ **«Anna et l'assassin» (Alessandro Gazzara, 2mn30)**  
Une maison isolée. Une femme seule. Un sadique.

#### 16h15 - CATEGORIE SUBVENTIONNÉS

■ **«La venus au fil de fer» (Vincent Hazard, 10 mn44)**  
Laurie fabrique une coquille Saint-Jacques géante pour sa grand-mère Suzanne, mais en livrant, elle découvre qu'elle perturbe les plans secrets de la vive septuagénaire.

■ **«Ada» (Anals Vachez, 16mn10)**  
Ada, huit ans, assiste aux tensions constantes entre ses parents. Un soir, une dispute éclate avec une violence inédite.

■ **«ILS» (Nelly Clastier, 14mn50)**  
En burn-out, Louisa rencontre Mano. Leurs passés troublés et relations complexes pourraient-ils changer leur destinée ?

■ **«Domicile fixe» (Xavier Diskeuve, 20mn30)**  
Un paisible père de famille est perturbé par la présence d'un SDF qui s'est installé sous sa fenêtre...il en parle à ses amis !

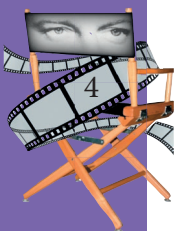
■ **«THERAP'X» (Aurélié Rhumeur, 11mn17)**  
Antoine, marié à Clémence depuis 30 ans, subit ses sarcasmes. Lors d'un pénible dîner chez sa belle-sœur, il s'évade dans ses souvenirs de thérapie, espérant enfin se libérer.

■ **«AMères» (Anne-Laure Gruet, 19mn00)**  
Steph est une mère de famille qui porte en elle les stigmates d'un inceste subi enfant. Pourtant épaulée par un mari généreux et présent, elle se débat entre son incapacité viscérale à assumer son rôle de mère et un comportement autodestructeur. Ses efforts de guérison suffiront-ils à la sauver ?

**18h00 - Délibération du jury et remise des prix.**

**18h30 - Clôture du Festival**

Pour équilibrer les votes du public et leur prise en compte, il est recommandé d'assister à l'ensemble des séances.



## Exposition Micheline Presle



**L'exposition Micheline Presle,** partenaire de Jean Gabin dans «Le Baron de l'Écluse», se tiendra toute la semaine dans le foyer de l'Espace Rive Gauche.

Cette rétrospective rendra hommage à sa carrière et à son rôle marquant aux côtés de Jean Gabin, offrant un moment de mémoire pour tous les passionnés de cinéma.

## Prix et Catégories

### Films Autoproduits



Prix du jury

Prix du public

### Films Subventionnés

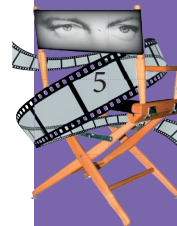


Prix du jury

Prix du public



Et une «Mention spéciale du jury»



## Le jury



### **Marc Saez, Président**

Marc Saez est un artiste aux multiples talents : acteur, auteur, réalisateur, metteur en scène et directeur artistique. On l'a vu dans Borgia et Le Grand Pardon 2, et il est connu pour ses adaptations en français de séries et films comme Squid Game et Star Trek. En plus de sa carrière de comédien, il a réalisé des courts métrages primés, tels que Suivez la Flèche et Le Rôle de ta Vie, et il poursuit actuellement des projets de long métrage et de série fantastique



### **Veronique Picciotto**

Véronique Picciotto est une actrice française polyvalente, également metteuse en scène de théâtre et directrice artistique en doublage. Elle prête sa voix à de nombreuses actrices et personnages d'animation, tels que AJ Cook dans Esprits criminels et Batgirl dans Batman. Son talent se révèle également sur scène dans des pièces comme À NU de Marc Saez et au cinéma dans des films tels que Rire et Châtiments avec José Garcia. Elle est lauréate de multiples récompenses internationales pour ses performances dans les courts-métrages de Marc Saez, notamment Suivez la Flèche et Le Rôle de ta Vie.



### **Didier Sannipoli**

Didier Sannipoli, retraité du monde de l'entreprise, du conseil et de l'enseignement supérieur, est un passionné de cinéma depuis ses 15 ans. Expert en prise de vue et montage, il a travaillé sur des films argentiques et en vidéo, et a co-réalisé plusieurs films pédagogiques. Actif dans la communauté cinéophile, il est membre de la Cinémathèque Française et du musée du cinéma Jean Delannoy à Bueil, où il continue à partager son amour du septième art.



## Le jury



### Laurent Gonidec

Laurent Gonidec est un cinéophile passionné, sans préférence de genre, qui aime explorer tous les styles de films, qu'il s'agisse de comédies, de drames, de blockbusters, de films d'animation ou historiques. Pour lui, le cinéma est bien plus qu'un simple divertissement ; c'est un art qui permet de s'évader tout en sensibilisant et en ouvrant l'esprit sur une variété de sujets. Il considère le cinéma comme un moyen essentiel pour élargir les perspectives et enrichir sa vision du monde.



### Roger Codeville.

Roger Codeville, 66 ans, est un passionné de cinéma et d'histoire, fidèle depuis 26 ans à la Société des Amis du Musée Jean Gabin. Président d'une association de retraités des Hauts-de-France, il s'attache à transmettre l'héritage de Gabin et l'esprit du cinéma français.

À chaque événement, comme le Festival du Court Métrage au Pays de Gabin, Roger partage avec enthousiasme son amour pour ce patrimoine culturel, incarnant la mémoire vivante d'une époque marquante.



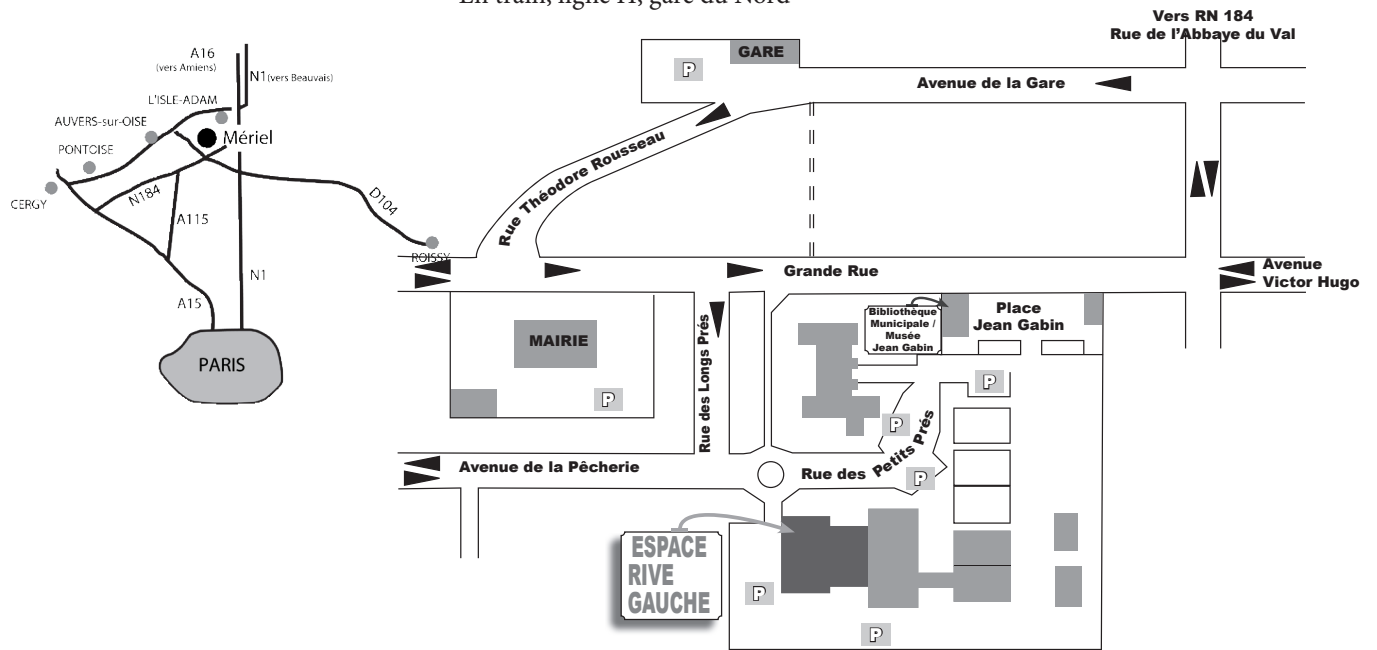
### Le Conservateur

Jimmy NEVES GONCALVES, professionnel dans le domaine de la gestion de patrimoine au sein du groupe Le Conservateur pour le Val d'Oise et depuis Auvers sur Oise, après plus de 10 ans d'expérience en banque de réseau. En dehors de ses activités professionnelles, il aime découvrir de nouvelles choses, s'ouvrir à la culture et est passionné de cuisine et de cinéma depuis son plus jeune âge.



# Venir nous voir

En train, ligne H, gare du Nord



# Nous contacter

Espace Rive Gauche  
2, rue des Petits Prés, 95630 Mériel

Nicole Grossier  
Responsable administratif du Pôle culturel  
n.grossier@meriel.fr

Clément Nicolas  
Assistant administratif  
culture-associations@meriel.fr

Tél. : 01 34 48 12 16. [www.meriel.fr](http://www.meriel.fr)

# Remerciements

- Au Président du Jury Marc Saez pour sa participation active au Festival.
- Au « Musée du cinéma et de la photographie Delannoy de Bueil », partenaire historique du Festival.
- et à tous nos partenaires.

